

**Tarsus** (Hititçe: *Tarsa*), **Mersin** ilinin en doğusundaki ilçesidir. İlçe doğuda **Adana**, batıda Mersin merkez, kuzeyde **Pozantı** ve **Çamliyayla**, güneyde **Akdeniz** ile çevrilidir. İlçenin **Hitit Uygarlığı** başta olmak üzere köklü bir uygarlık geçmişi vardır.

## Tarih

İlçe **Berdan** ovasından (**Tarsus ovası**) kuzeye doğru engebeli arazi boyunca son yıllarda hızla gelişmektedir. Çok zengin bir tarihi olup, bazı dini inançlar yönünden önemli bir kenttir. **Kuran**'ın **Kehf Suresinde** geçen **Ashab-ı Kehf** (Yedi Uyurlar)ın kaldığı mağaranın Tarsus'ta olduğuna inanılır. **İncil (Yeni Ahit)**'in yazarlarından biri olan **Pavlus** da Tarsus doğumludur. Bu sebeple Hristiyanlarca da hac yeri olarak kabul edilmektedir. **Kudüs'teki Kiyamet Kilisesinden** sonraki en kutsal kilise olan **St. Paul** kilisesi ve **St. Paul** kuyusu Tarsus'ta bulunmaktadır. Bunların yanı sıra dünyanın ilk kanalizasyonlu Tarihi Roma Yolu, Roma hamamı'da Tarsus'tadır. **Kleopatra**Kapısı da şehrin en eski kalıntıları arasındadır. 10 km kuzeybatısındaki **Taşkuyu mağarası**, **Şelalesi** ve özellikle **Tarsus Barajı** gezip görülesi yerlerden olup turizm açısından mükemmel bir tarihe ve de doğal güzelliklere sahiptir.

## Kuruluşu

Kuruluşu yaklaşık 8.000 yıl öncesine, **Yeni Taş Çağı**'na dayanan Tarsus'un, adını Kent Tanrısı Sandon'dan (Baal Tarz) aldığı bilinmektedir. Tarsus'un ismi ve kuruluşu hakkında, **mitolojilerde** ve eski yazarların anlatımlarında çeşitli bilgiler vardır. Bunların hemen hepsi **Roma İmparatorluğu** çağlarında, özellikle **Augustos** döneminde ortaya çıkmıştır ve hiçbiri tarihi bir gerçek olarak kabul edilemez. Mitolojiye göre, **Antik Çağlar**'da Tarsus Çayı'na, **Kilikya**'nın yeni halkı **Cydnos** adını vermiştir. Cydnos, mitolojide nehir tanrısına verilen isimdir. Azra Erhat, Cydnos için şöyle yazar:

"Kilikya'da bugün Tarsus Çayı diye bilinen ırmağın tanrısı. Ana tarafından **Iapetos**'un torunu sayılır. Cydnos'un **Parthenios** adlı bir oğlu olduğu ve Cydnos Irmağı' nın denize döküldüğü yerde bir kent kurup ona Parthenia demiştir. Burası da bugünkü Tarsus'dur."

Mitolojideki **Pegasus** (kanatlı uçan at) ya da **Bellerofontes**, Kilikya ovasında yolunu şaşırması ve Tarsus'un bulunduğu yerde ayağı sakatlanmış olduğundan kente Latince ayak tabanı anlamına gelen Tarsos adı verilmiştir. Diğer bir efsaneye göre kentin kurucusu eski Kilikya Tanrısı **Sandon** ile bir tuttukları Herakles'dir. **Herakles**'in resimleri MÖ 4. yüzyıla ait Tarsus sikkeleri üzerinde bulunmaktadır. Antik gezgin ve coğrafyacı **Strabon**, "Coğrafya" kitabında kentin kuruluşuyla ilgili olarak:

"Tarsos'a gelince o, bir ovada uzanır, İo'yu araştırmak üzere **Triptolemosla** birlikte dolaşan **Argoslular** tarafından kurulmuştur." şeklinde bir bilgi verir. Bir efsaneye göre, bu kentin kurucusu **Perseus**'dur. Mitolojinin kahramanlarından biri olan Perseus, Hitit döneminde Andrasos olarak bilinen bir köyün yerinde Tarsus kentini kurmuştur. Diğer bir efsaneye göre Tarsus, Tarım Tanrıçası **Demeter**'in oğlu **Triptolemos** tarafından kurulmuştur. Antik Çağ'da Tarsus önemli bir tarım merkeziydi ve bu özelliği antik Tarsus sikkelerinde betimlenmiştir. Tarsus Mozaïği, 3. yüzyılda yapılan mozaikte **Orfeus**'un müziği ile vahşi hayvanları uslandırmasına ait tasvir. Antakya müzesi. Tarsus adı ve kentin Kilikya Kralı Syennesis'in yönetim merkezi olduğu, ilk defa

MÖ 401 yılında Ksenophon'un "Anabasis" kitabında belirtilmektedir. MÖ 5. yüzyılın ikinci yarısından itibaren Tarsus'a ait sikkeler üzerinde, kentin ismi gerek [Aramice](#) ve gerekse Grekçe yazı ile Tarz ve Terzi şekillerinde görülmektedir. Tarsus'un bu şekilde bilinen adına çok daha önceleri [Asur](#) kaynaklarında rastlanılmaktadır. Asur kaynaklarında, önce Kilikya'nın merkezi olarak bildirilen Tarsus, Asur Kralı 3. [Salmannassar](#) (MÖ 859-825) ve Sanherib'e (MÖ 704-681) ait belgelerde Tarzi şeklinde anlatılmaktadır.

## İlk yerleşim

Gözlükule Höyüğü'nde yapılan kazılar, bu yörede ilk yerleşimin Yeni Taş Çağı dönemiyle başladığı ve Orta Tunç Çağı'na değin kesintisiz sürdüğünü ortaya koymuştur.



antik bir kalıntı

## Antik Çağ

Bir süre sonra [Asur](#) egemenliğinde kalan yöre, daha sonra [Persler](#)'in, [MÖ 333](#)'te ise Alexander'in ([Büyük İskender](#)) yönetimine geçmişti. [MÖ 66](#)'da Kilikya bir Roma vilayeti olunca, Tarsus da buranın merkezi durumuna getirilmiştir. Tarsus bu dönemde büyük bir gelişme gösterdi. Tarım ve ticaretin yanı sıra, Cydons'un yatağı taranarak büyük gemilerin bu akarsuda sefer yapmalarının sağlanmasıyla, [Doğu Akdeniz](#), deniz ve karayollarının birleştiği büyük bir ticaret ve kültür merkezi haline geldi. Yine bu dönemde kentin nüfusu 450 bin kişiyi aştığı sanılmaktadır. Uzunca bir süre Tarsus dünyanın en büyük kenti olarak kaldı.

[Strabon](#), Tarsus'daki kültür yaşamı hakkında oldukça ayrıntılı bilgiler vermektedir. Strabon, birçok [filozof](#), dil bilgini ve şairlerin Tarsus'da yaşadığını, onların kültür hayatına olan etkilerini, her konuda büyük bir gelişme içindeki Tarsus'un bir bilim ve üniversite kenti olduğunu, halkın felsefeye ve diğer bilim dallarına büyük ilgi gösterdiğini ve bunları öğrenmeye istekli olduklarını; Tarsus'un bu konuda [İskenderiye](#) ve [Atina](#)'yı geçtiğini yazmaktadır. Strabon'dan, Tarsus'da eğitim görenlerin yerli halktan olduğunu ve yabancıların nadir olarak geldiğini, eğitimini bitirenlerin bir kısmının yabancı ülkelere giderek orada eğitimlerine devam ettiklerini öğreniyoruz. Ayrıca Tarsus'da stoik filozoflardan [Antipator](#), [Arhedemos](#), [Nestor](#), [Athenedoros](#) kentleri dolaşarak okul açan [Phutiades](#) ve [Diogenes](#), edebiyatçılardan [Artemidoros](#) ve [Diodoros](#), Dionysides'in yaşadığını yazar. Strabon Tarsus hakkında verdiği bilgilerin sonunda Roma kenti, Tarsuslu alimleri iyi ispat edebilir; çünkü, Roma gerek Tarsus'dan gerek İskenderiye'den gelen bu gibi

alimlerle dolu olduğunu belirtir. Bu bilgilerden Tarsus'un ticaret kenti özelliği yanında kültür ve üniversiteler kenti de olduğunu ayrıntıları ile öğreniyoruz.

Tarsus'da [Antonius](#) döneminde antik bilim adamlarının yazdıkları büyük kitaplar toplanarak, 200.000 ciltlik, dünyada eşi bulunmayan bir kütüphane oluşturulmuştur. Tarsus'daki üniversitede, Atina ve İskenderiye üniversitelerinden daha da ünlü idi. Tarsus'da bulunan yazılı kitabelerde, buranın özgür bir kent olduğu yazılıdır. Tarsus'un özgür kurumlarından, [Paulus](#) ve birçok filozoflar faydalanmışlardır. Kozmopolit bir kent olan Tarsus, Roma yasalarına göre yönetilmiştir.

[Yunan](#) kaynaklarında, Tarsus'daki tarihi eserler hakkında verilen bilgilerde; krallık sarayları, pazar yerleri, caddeler, köprüler, hamamlar, çeşmeler, haller, akarsu sahilinde gençlere ait gymnaziyum, stadyum ve Paulus Tapınağı anlatılmaktadır.

[Xenophon](#)'dan sonraki antik yazarlar, Cydnos akarsuyunun kentin ortasından geçtiğini yazmaktadırlar. Strabon, Cydnos'un gymnaziyumun yanından geçtiğini, ilk önce Regma denilen bir göle döküldüğünü, burasının Tarsus'un limanı olduğunu ve orada gemi tezgahları ile ticarethanelerin bulunduğunu yazar. Günümüzde de liman etrafında ve liman ile Tarsus arasındaki alanda yerleşim olduğunu ispat edecek izler vardır. Cydnos'dan Tarsus'a kadar gemilerin gelebilmesinin mümkün olduğu birçok yazar tarafından belirtilmekle ve antik Tarihçi [Plutarkhos](#), [Kleopatra](#)'nın [M.Antonius](#)'u filosu ile birlikte Tarsus'da ziyaret ettiğini yazar.

## Orta Çağ

Tarsus, [Orta Çağ](#)'da birçok [Arap](#) ve [İslam](#) bilgininin ilgi konusu olmuştur. Bunlar, Tarsus'un büyük ve güzel bir kent olduğunu, iç içe iki suru olup, surların beş kapısı ve etrafında hendekleri bulunduğunu yazmaktadırlar.

Arap coğrafyacılar [İbn-i Havkal](#) (943), [İstahri](#) (951), [İdrisî](#) (12. yüzyıl) ve [Ebü'l Fida](#) (1273-1331) ile [İranlı](#) Coğrafyacı [İbn Hurdazbîh](#) (820-912), [Süryani](#) tarihçi, filozof [Abü'l-Farac İbn-ü'l İbri](#) (1226-1286) yöreyi ve Tarsus'u ziyaret etmişlerdir. Bunlardan Coğrafyacı İbn-ü'l Fakih'in eserinde "Ebu Süleyman Ferec'in 788 yılında, 5 kapısı ve 87 burcu olan Tarsus kentini ve surlarını onardığını" yazması, Müslüman Araplar'ın kente verdikleri önemin bir örneğidir.

Abbasi halifesi [Memun](#) 20 yıl tek halife olarak hüküm sürdükten sonra Tarsus'da 48 yaşındayken 9 Ağustos 833'de ölmüştür. Sıcak bir yaz gününde Tarsus'da bir dere kenarında kardeşi Ebu İshak'la birlikte otururken oraya gelen bir hayvan yükünden aldığı hurmayı yemesinden sonra çok ateşlenip hastalandıktan sonra öldüğü bildirilir. İlk Abbasi halifelerinin mezar yerleri saklanmakla beraber, Memun'un Tarsus'da gömüldüğü çok muhtemeldir.<sup>[4]</sup>

Ünlü Osmanlı Kaptanı, coğrafyacı ve haritacı [Piri Reis](#)'in yazdığı "Kitab-ı Bahriye" adlı eserinin 4. cildinde Tarsus'la ilgili bilgiler bulunmaktadır. "...Tarsus deniz kenarından üç mil kadar içerde ova üzerinde kurulmuş bir kasabadır. Önünden Tarsus Çayı akar. Burada bulunan gölün (Rehgrna=Aynaz) içine sandallar girerek 6 kulaç suda demir atarlar."

1671 yılında Tarsus'a gelen [Evliya Çelebi](#), Tarsus hakkında şu bilgileri vermektedir

:"... Tarsus kalesi bir düzlük üzerinde, denizden bir saat uzaklıkta, daire biçiminde olup Halife Memun yapısıdır. Çevresi 500 adım, iki kat sağlam bir kaledir. Tümüyle hendekle çevrilidir.

Kalenin içinde üstü toprak damlı evlerle dolu üç mahalle vardır. Kalenin üç kapısı (batıda iskele, doğuda Adana, kuzeyde Bağ kapıları) vardır. Mevcut 15 cami içinde Eski Cami hicretten 300 yıl önce yapılmış, kiliseden bozma bir yapı idi. Geriboz kapısının iki yanında arslan, kaplan ve ejderha suretleri vardır ki, insan görünce korkar. Avının üstüne konmuş bir doğan sureti vardır ki sanki canlıdır. Bu garip acayip eserlerin tümü mermer taşından yapılmıştır. Yine bu kapının iki yanında beyaz mermer kitabeler içinde renk renk kufi yazı ile Arapça ve Süryanice yazılmış görmeye değer yazılar vardır ki, insan hayran kalır. Tarsus'da ayrıca 5 kilise, 6 medrese, 7 Hıristiyan sıbyan mektebi, 2 hamam, 2 han ve 317 dükkân vardır, İbrahim Halife Camii'ne bitişik 80 dükkân kagir bina kentin bedestenidir. Tüm sokakları kaldırımlıdır. Çünkü, temiz kumlu yollar olduğundan asla çamur olmaz. Tatlı limonu ([lime](#)), [turuncu](#), [zeytini](#), [inciri](#), [nar](#), [hurma](#) ve servileri, şeker kamışı, pamuğu meşhurdur. Verimli sahradır, âlâ camus yeridir. Bu kale içinden Bulgar Akarsuyu geçip Akdeniz'e karışır. Bu kentin suyu ve havası ağır olduğundan, bahardan sonra kentte bir tek kişi kalmayıp Bulgar yaylasına çıkarlar. Bu kalenin kuzey tarafında küçük bir iç kaleciği vardır. Gayet mamurdur. Her tarafı hendektir. Etrafı 500 adımdır. Yedi kuledir. Dizdarı ve neferleri yaylaya gidemediklerinden renkleri sarıdır. Halkı Rum, [Gürcü](#), Ermeni ve Türkmen'dir. Arap fellahları da vardır. Minareleri Arabistan tarzındadır."

[Haçlı Seferleri](#) ardından yörede kurulan Kilikya Ermeni Krallığı'nın egemenliğine, [Memlükler](#)'in vasalı [Ramazanoğulları](#) Türkmen Beyliği 1359'da son verdi. [Yavuz Sultan Selim](#)'in [Mısır](#) seferi ardından 1517'de Osmanlı egemenliğine giren Tarsus, önce [Kıbrıs](#) Eyaleti'ne, daha sonra da [Adana](#) Eyaleti'ne bağlı bir sancak merkezi oldu.

## Yakın Tarihi

[Osmanlı İmparatorluğu](#)'nun güçlü koruması altında 1832 yılına kadar herhangi bir işgale uğramayan Tarsus, bu yılda [Kavalalı Mehmet Ali Paşa](#)'nın oğlu [İbrahim Paşa](#)'nın, [Çukurova](#)'yı işgal etmesi ile 8 yıl kadar [Mısır](#) egemenliğinde kaldı. Bu dönemde Tarsus ovası yeni baştan planlı bir tarımsal üretime açılmış, Mısır'dan getirilen uzun lifli pamuk burada daha geniş alanlarda üretilmeye başlanmıştır. Bataklıklar kurutulmuş, yeni su kanalları açılmış, Mısır'dan deneyimli tarım işçileri getirilerek verimli ürün elde edilmiştir. 1839'da [Kütahya](#) anlaşmasıyla Osmanlılara iade edildi.

[19. yüzyılın](#) ortalarından itibaren dünya ticaret sistemine Mersin limanı yoluyla bağlantı kurmuş, kent bu dönemde kültür, ticaret ve özellikle tarım ve tarıma bağlı ekonomide, büyük gelişmeler elde etmiştir. İlçede halen ayakta duran tarihi mahallelerde gördüğümüz kimisi saray yavrusu, iki-üç katlı varsıl konutlar, bu dönem zenginliğini yansıtan sivil mimarlık örnekleridir. İlçede büyük bir grup oluşturan Gayrimüslimlere ait çok sayıda kilise inşa edilmiş, halen önemli bir eğitim kurumu olan [Tarsus Amerikan Lisesi](#), ABD'liler tarafından kurulmuştur. Kentte hala önemli bir hıristiyan nüfus yaşamaktadır.

Tarsus, 1877'de Adana Vilayeti'ne bağlı bir sancak olmuştur. 7000 yıl süreyle kesintisiz devam eden önemli konumuyla yüksek uygarlık düzeyine çıkan Tarsus, 19. yüzyıl sonlarında yapılan ihmaller sonucunda denizle bağlantısı kesilmiş, deltadaki Aynaz gölü bataklığa dönüşmüştür. Bu kentin gelişmesini etkileyen başlıca olumsuz faktörlerden bindir. [I. Dünya Savaşı](#)'nın ardından [17](#)

[Aralık 1918](#)'de Fransızlar tarafından işgal edilmiş, [Kurtuluş Savaşı](#)'nın ardından [20 Ekim 1921](#)'de imzalanan [Ankara Anlaşmasıyla](#) işgal sona ermiştir.

Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşu ile birlikte bataklıklar kurutulmuş, Berdan Çayı üzerinde baraj inşa edilmiş, her türlü tarımsal üretime elverişli çalışmalar yapılmış, karayolu ve demiryolu ağlarının üzerinde olmasıyla yeniden hızlı bir gelişme içine girmiştir, ilçede başta tekstil olmak üzere çok sayıda sanayi kuruluşu faaliyet göstermektedir. 1813 nüfus sayımlarına göre halkı Ermeni, Yunan, Süryani, Türkmen, Arap nusayrilerden oluşmaktadır

## Nüfus

Yıl	Toplam	Şehir	Kır
<a href="#">1965</a> <sup>[5]</sup>	143.419	57.737	85.682
<a href="#">1970</a> <sup>[6]</sup>	162.220	74.510	87.710
1975 <sup>[7]</sup>	198.894	102.186	96.708
1980 <sup>[8]</sup>	219.673	121.074	98.599
1985 <sup>[9]</sup>	263.573	146.502	117.071
1990 <sup>[10]</sup>	290.633	187.508	103.125
2000 <sup>[11]</sup>	348.205	216.382	131.823
2007 <sup>[12]</sup>	318.553	229.921	88.632
2008 <sup>[13]</sup>	303.661	228.471	75.190
2009 <sup>[14]</sup>	308.681	233.436	75.245
2010 <sup>[15]</sup>	312.573	238.276	74.297

Yıl	Toplam	Şehir	Kır
2011 <sup>[16]</sup>	316.925	241.876	75.049
<a href="#">2012<sup>[17]</sup></a>	318.615	245.671	72.944
<a href="#">2013<sup>[18]</sup></a>	321.403	321.403	veri yok
<a href="#">2014<sup>[19]</sup></a>	323.961	323.961	veri yok
<a href="#">2015<sup>[20]</sup></a>	326.063	326.063	veri yok

## Ekonomi

**MÖ 5000** yılına dayanan tarihinde görkemli dönemler yaşayan, çeşitli uygarlıklara kent merkezliği yapan, doğulu kervanların uğrak yeri ve ticaret merkezi olan ilçe, bu ticari özelliğini günümüzde de korumaya çalışmaktadır. Bereketli topraklara sahip olan Çukurova'da her türlü ziraatın yapılması ve sanayinin ham maddesi olan ürünlerin bolluğu, bu bölgede sanayinin gelişmesinde en önemli faktör olmuş. 1800'lü yılların ikinci yarısında, bölge potansiyelinin farkında olan yabancı ülkeler, pamuğun ilk işleme biçimi olan çırçır fabrikalarını faaliyete sokmuştur. **Çırçır** işletmelerinden iplik fabrikasına ilk geçiş, **1887** yılında Mavromati ve Şürekası İplik Fabrikası'nın açılmasıyla gerçekleşmiştir. **1920**'de bölgede Tarsus Konserve Osmanlı A.Ş. kurulmuş ve Tarsus sanayisi daha da gelişmeye başlamıştır. Türkiye'de ilk elektrik enerjisi **15 Eylül 1902**'de ilçede üretilmiş.

Tarsus'un Ticaret Borsası'ndaki yıllık işlem hacmi 36 milyon lira dolaylarındadır. Bölge, ülke ekonomisinin küçülme tehlikesi yaşadığı dönemlerde bile üretime devam etmeyi başarmış ve hatta ihracat yapmıştır. Tarsus'tan yurt dışına satılan malların büyük çoğunluğunu tarıma dayalı sanayi ürünleri oluşturmaktadır. İhracatın %65'ini tekstil ürünleri kapsar. Bunun dışında gelişmiş sektörler arasında gıda, inşaat ve metal sayılabilir. Tarsus'un en çok dış satım yaptığı ülkeler arasında **Fransa**, **Hollanda** ve **ABD** yer almaktadır. Tarsus'ta **Çukurova Sanayi, Berdan Tekstil, İzocam, Trakya Cam** ve **Çukurova Makina İmalat Sanayi** gibi önemli tesisler yer almaktadır. Ancak bu fabrikalar dışında ekonomide çok büyük bir durgunluk vardır.

Tarsus'un ekonomisinde tarım önemli gelir kaynağıdır. Türkiye'nin en verimli toprakları yine Tarsustadır. 202.400 hektarlık ilçe toprağının 154.902 hektarı tarım arazisi, 62.786 hektarı orman ve fundalık, 4080 hektarı çayır ve mera, 20.632 hektarı tarım dışı arazidir. Tarım alanlarının büyük bölümünün sulanması, gübrenmesi ve yeni tekniklerin uygulanması ile toprağın verimi artırılmakta, ürünler iyi değerlendirilmektedir. Mersin ilinin en verimli ve en geniş tarım arazisi,

Tarsus'un ovalık yöresindedir. Bununla beraber iklimin tarıma elverişli olması bu arazilerde her çeşit tarımın yapılmasını sağlamaktadır. Ovalık araziler de, ilkbaharda turfanda sebze ve meyveler, daha sonra sebze, kiraz ve üzüm ekilmektedir.

Kış mevsiminde ise [papaya](#), [liçi](#), [ananas](#), [portakal](#), [mandalina](#) ve [limon](#) meyvelerinden başka kışlık sebzeler de ekilir. [Pamuk](#), [susam](#) ve [soya](#) gibi yağlı tohumlu bitkilerden tahılların her çeşidine kadar tarla ürünlerinin ekimi bu verimli arazilerde yapılır. Yine Tarsus'ta iyi kalitede Kolombiya kahvesi üretimi denemeleri olumlu sonuç vermiştir.. Tarsus'un bazı köylerinde kurulan sığır İslah istasyonlarında çok verimli Holştayn tipi sığırlar yetiştirilmektedir.

Sanayi yönünden de Mersin'in Merkez'den sonra en gelişmiş ilçesi Tarsus'dur. İlçenin tarım ürünlerini değerlendiren sanayi kuruluşları dışında, ülke ekonomisi için önemli olan tarım aletleri, makine yedek parçaları, takım tezgahları yapan fabrikalar, şekerli yiyecek imalathaneleri, tuğla ve seramik fabrikaları, tekstil fabrikaları ve otomotiv sanayi vardır.

## Yerel Medya Kuruluşları

---

### Yerel TV Kanalları

- Tarsus Güney TV

### Yerel Radyo Kanalları

- Tarsus Süper FM (91.1)
- Tempo 94 FM (94.3)
- Örgün FM (94.7)
- Tarsus Star FM (95.5)
- Tarsus Radyo Time (97.7)
- Flaş FM (98.3)

### Bazı Yerel Gazeteler

- Tarsus Gündem Gazetesi
- Tarsus Haber Gazetesi
- Yeni Doğu Gazetesi
- Telgraf Turk
- Tarsus Ekspres Gazetesi
- Yenises Gazetesi
- Akdeniz Gazetesi
- Tarsus İleri Gazetesi
- Tarsus Merhaba Gazetesi
- Son Manşet Gazetesi
- İçel Gündem Gazetesi

## Diğer Basın-Yayın Kuruluşları

- Merhaba Gazetesi
- Akkoza Gazetesi
- Haberci Gazetesi
- Son Nokta Gazetesi
- Zirve Gazetesi
- Yenice Vitrin Gazetesi

## Gezilecek yerler

St. Paul Klisesi

- [Tarsus Şelalesi](#)
- [Gözlükule](#)
- [Antik Yol](#)
- [Nusret Mayın Gemisi](#) ve [Çanakkale Anıtı](#)
- [Tarsus Barajı](#)
- [Eshabı Kehf](#) Mağarası
- [St. Paul Kilisesi ve Kuyusu](#)
- [Kleopatra Kapısı](#)
- [Kemeraltı](#)
- [Şahmaran Hamamı](#)
- [Bilal-i Habeşinin](#) Mekanı
- [Danyal'ın türbesi](#)
- [Roma Yolu](#)
- [Donuktaş](#)
- [Roma Mezarları](#)
- [Tarsus Yarenlik Alanı](#)
- [Bac Köprüsü](#)
- [Kırkkışık bedesteni](#)
- [Tarsus Ulu Camii](#)
- [Tarsus Eski Camii](#)
- [Osmanlı Evleri](#)
- [Aznakay Parkı](#)
- [Tarsus Etnografya Müzesi](#)
- [Çanakkale Parkı Yüzbaşı İbrahim Hakkı Bey Müzesi](#)
- [Atatürk Çarşısı \(Kapalı Çarşı\)](#)



- [700. Yıl Osmanlı Parkı](#)
- [Tarsus Barajı](#)
- [Tarsus Devlet Parkı Aşağı Mesire Alanı](#)
- [Tarsus Berdan Baraj Gölü](#)
- [Tarsus Plajı Sahil](#)
- [Hacıkirı-Varda Köprüsü](#)
- [Berdan Viyadüğü](#)
- [Tarsus Şelale Mesire Alanı](#)
- [Oyuncakistan Parkı](#)
- [Şahmeran Heykeli](#)
- [Tarsus Kilim Müzesi](#)
- [Tarsus Saat Kulesi](#)
- [Tarsus Yarenlik Alanı](#)
- [Tarsus Alman Mezarlığı](#)
- [Türkistanlı Mencik Baba Türbesi](#)
- [Yenice - İnönü Churchill Görüşmesi ve Barış Vagonu Parkı](#)
- [Tarsus Atatürk Gençlik Parkı](#)
- [Tarsus Belediyesi Mehmet Bal Sanat Galerisi](#)
- [Tarsus Demokrasi Meydanı](#)
- [Tarsus Fransız Zulmünü ve Ermeni Katliamını Telin Anıtı](#)
- [Tarsus Kültür Merkezi - Tarsus Müzesi](#)
- [Tarsus Kültür Sitesi Açık Hava Gösteri Merkezi](#)
- [Tarsus Melik Zahir Küçük Minare Camii \(Kuşlu Camii\)](#)
- [Tarsus Su Parkı Yüzme Havuzu Eğlence Tesisleri](#)
- [Tarsus Tren İstasyonu - Atatürk Treni](#)
- [Tarsus Türk Büyükleri Parkı](#)
- [Tarsus Üçgen Çarşı](#)
- [Tarsus Şehitlik Anıtı](#)
- [Seyit Onbaşı Heykeli](#)
- [Adalet Heykeli](#)
- [Lokman Hekim Heykeli](#)
- [Tarsus Cumhuriyet Meydanı](#)
- [Barış Manço oyuncak Parkı ve Tarsus Hayvanat bahçesi](#)
- [Kalpaklı Atatürk Heykeli \(At Üstünde\)](#)
- [Tarsus Kültür Sanat Sokağı](#)
- [Kutalmışoğlu Süleyman Şah Heykeli](#)
- [Hacı Bekraş-ı Veli Heykeli](#)
- [Osman Gazi Heykeli](#)
- [Taşkuyu mağarası](#)

## Yöresel Yemekler

---

- [Cezerye](#)
- [Humus](#)
- [ATOM, Şalgam suyu](#)
- [Analı kızılı](#)
- [Kerebiç](#)
- [Tarsus Beyazı](#)(üzüm türü)
- [Yüksük çorbası](#)
- [Tantuni](#)
- [Keçiboynuzu\(HARNUP\)](#)(meyve)
- [Tarsus kebabı](#)
- [Fındık Lahmacun](#)
- ((Murt)) (meyve)

## Hakkında Yapılan Filmler

---

Yönetmenliğini Umut Hacıfevzioğlu'nun yaptığı senaryosunu Uğur Pişmanlık'ın yazdığı "Antik Çağda Tarsus ve Felsefe" belgeseli.

TRT Belgesel Kanalı için çekilen ve danışmanlığını Uğur Pişmanlık'ın yaptığı "Çıplak Mahallesi" belgeseli.